



**YOU PART**

Engage. Connect. Empower

# **VODENJE IN SLEDENJE**

**DEJSTVA**

**CILJI**

**MATERIALI**

**NAVODILA**

**DODATNE INFORMACIJE**

# VODENJE IN SLEDENJE

## DEJSTVA

Starost udeležencev: 13+

Število udeležencev: 8 - 32

Trajanje: 80-100 minut

## CILJI

Ustvarite varen prostor, v katerem se lahko udeleženci svobodno izražajo in spoštljivo vedejo drug do drugega.

- Omogočite skupen učni proces, ki je za udeležence prijeten in poučen.
- Udeležencem omogočite, da raziskujejo svoje najgloblje misli o konceptih vodenja in sledenja.
- Spodbujajte konstruktivne razprave o tej temi.
- Mlade ozaveščajte o temeljnih človekovih pravicah in spodbujajte njihovo državljansko in/ali politično participacijo.

## MATERIALI

Prostor, v katerem se lahko udeleženci brez težav gibljejo .

Ozvočenje in glasba.

# NAVODILA

## **Korak 1 – Začetek kroga deljenja (5 min)**

Vsi udeleženci se postavijo v krog in na kratko povedo nekaj o sebi (npr. ime in od kod prihajajo).

## **2. korak – Vodeni gibi v krogu (5 min; igriva ritmična glasba)**

Vsi udeleženci se skupaj z moderatorjem primejo za roke in se pod njegovim vodstvom začnejo gibati.

Gibi so večinoma sestavljeni iz hoje sem in tja proti središču kroga, pri čemer se morate vsi ves čas držati za roke in oblikovati čim manjši in čim večji krog.

## **Korak 3 – Sprehod po prostoru s posebnimi navodili (15 min; igriva ritmična glasba)**

Hodite lahko samo naprej. Če želite spremeniti smer, se morate ustaviti in obrniti za natanko 90 stopinj. Lahko se premaknete tudi nazaj.

Z zgornjim delom telesa lahko izvajate različne gibe. Če opazite gib druge osebe, ki se vam zdi zanimiv, ga lahko kopirate in sledite osebi, ki ga izvaja, ali pa se zgledujete po njem in naredite nov gib.

**NASVET:** Ob koncu vaje lahko moderator predlaga kratek krog izmenjave - kratek pogovor v krogu, v katerem lahko udeleženci razmislijo o svojih izkušnjah, pridobljenih med igro.

## **4. korak – Človek in senca (15 min)**

Izberite enega izmed udeležencev, ki bo predstavljal "človeka". Vsi ostali postanejo "človekova senca". Ko vas "človek" pogleda, se morate ustaviti. Ko "človek" opazi, da se premaknete, postanete "človek".

**NASVET:** Po zaključku naj se udeleženci postavijo v krog in delijo svoje vtise o vaji.

## **5. korak – Kipar in kip (10 min)**

**NASVET:** Zelo priporočljivo je, da se pred začetkom te vaje z udeleženci pogovorite o soglasju. Udeleženci morajo spoštovati telesa drug drugega in svoja telesa!

Udeleženci naj oblikujejo skupine po 2 (pari), kjer je eden kipar, drugi pa kip. Tema te vaje je "voditelji in sledilci". Kiparji oblikujejo telesa kipov, da predstavijo svojo idejo o »vodji« (prvi krog). Nato se kiparji sprehodijo naokoli in opazujejo kipe ter si jih dobro ogledajo.

Nato se vrnejo k svojim kipom, se postavijo v isti položaj kot njihovi kipi in vloge se zamenjajo - tisti, ki so bili prej kipi, postanejo kiparji. Zdaj je predstavljena ideja o »sledilcu« (drugi krog).

**NASVET:** Po zaključku naj se udeleženci postavijo v krog in delijo svoje vtise o vaji.

## **6. korak – Razprava o temi (15 min)**

Na podlagi idej, ki so jih udeleženci že izrazili, moderator sproži razpravo in na ta način udeležence še bolj spodbudi k razmisleku o tematiki vodenja in sledenja, pri čemer se lahko naveže na primere iz realnega življenja.

## **Korak 7 – Končna predstavitev (15 + 10 min)**

**NASVET:** 15 minut namenite za priprave + 10 minut pa za predstavitve in kratek razmislek.

- Udeleženci se združijo v štiri skupine. Vsaka skupina si izmisli zgodbo na temo "vodenja in sledenja", ki bi jo rada predstavila.
- Izbrano zgodbo bodo nato predstavili v treh negativnih slikah, pri čemer bodo morali uporabiti le svoja telesa.
- Prva slika predstavlja situacijo, druga slika predstavlja, kaj se je zgodilo, da se je situacija spremenila, tretja slika pa predstavlja, kako se je situacija spremenila.

### **DODATNE INFORMACIJE ZA MODERATORJA**

- Kratki krogi, namenjeni deljenju vtisov in občutkov udeleženci morajo biti hitri in dobro facilitirani. Moderator mora razmisliti, ali je to koristno za celoten proces ali pa je bolje, da to izpusti.

Druga vaja - kolumbijska hipnoza





# YOU PART

Engage. Connect. Empower.

## PARTNERJI PROJEKTA



Co-funded by the European Union