



YOU PART

Engage. Connect. Empower

SKUPINSKA IZDELAVA STENSKE POSLIKAVE

DEJSTVA

CILJI

MATERIALI

PRIPRAVE

INSTRUCTIONS

ADDITIONAL INFORMATION

SKUPINSKA IZDELAVA STENSKE POSLIKAVE

DEJSTVA

Starost deležencev: 15+

Števila udeležencev: 5-20

Trajanje: Odvisno od velikosti in drugih okoliščin. Za načrtovanje srečanj imejte v mislih vsaj 4 srečanja (povprečno naj trajajo 1 uro), za samo slikanje murala pa od 2 do 5 ur

CILJI

- Izboljšati ozaveščenost o izbrani temi
- Krepiti sodelovanje in kolektivni duh udeležencev.
- Narediti žalostno dolgočasno steno spet lepo.

MATERIALI

Metla, ravnilo, vodna tehtnica, kreda, lepilni trak, barva, čopiči, vedra, čistila (krpe, voda, milo za krtače, papirnate brisače), zaščitna sredstva (lepilni trak, rokavice, časopisi ali drug material za zaščito tal). Uporabite lahko tudi lestev.

PRIPRAVE

Med prvimi stvarmi, ki jih je treba pripraviti, so:

- Izbira teme
- Izdelava skice za stensko poslikavo (ang. mural)
- Iskanje primernege mesta
- Razdelitev vlog
- Nabava barv in drugih materialov
- Vabilo lokalnim medijem oz. priprava prispevka za medije

PRIPRAVA

Prvo srečanje (izbira teme in cilja / 1–1,5 ure)

Ustvarjanje stenske poslikave s skupino ljudi je lahko vključujoče in daje moč. Najbolje je, če temo izbere skupina sama. Lahko si zamislijo karkoli, od okoljskih tem (podnebna kriza, onesnaževanje, izguba biotske raznovrstnosti...), družbenih in ekonomskih tem (mir, nasilje, enakost, dolg...) ali različnih lokalnih tem (diskriminacija, brezdomstvo, seksizem, homofobija...). Uporabite metodo možganske nevihte (ang. brainstorming), da zberete vse ideje za možne teme. Nato udeležencem omogočite, da razpravljajo o tem, zakaj menijo, da je tema, ki so jo predlagali, pomembna. V naslednjem koraku, zlasti če je seznam tem predolg, lahko omogočite večstransko glasovanje, da se seznam tem zoži. Predlagamo, da pri izbiri končne teme ne uporabljate večstranskega glasovanja, saj je bolje spodbujati razpravo med udeleženci in iskati soglasje pri izbiri teme za umetniško delo. Da boste v skupini vzpostavili dobro vzdušje in močno pripadnost projektu, naj bo ta postopek čim bolj demokratičen.

Ko izberete temo, se pogovorite o cilju. Kaj želite doseči z izdelavo te stenske poslikave? Kako naj bi ta izboljšala ozaveščenost o temi? Kako bo vplivala na ljudi? Želite, da bi bila poslikava šokantna, informativna, metaforična...? Ali bi morali biti pri ustvarjanju vključeni tudi mimoidoči? Ob koncu prvega srečanja prosite umetnike v skupini, naj začnejo razmišljati o tem, kako bi prikazali izbrano temo. Prosite jih, naj ustvarijo skice za morebitno stensko poslikavo.

Drugo srečanje (Iskanje primernege mesta / 1h)

Naslednji pomemben korak je izbira primernege mesta za izdelavo umetniškega dela – stenske poslikave. Z udeleženci se pogovorite o možnostih (npr. lokalni mladinski center, stena šole itd.).

Druga možnost je, da občino vnaprej zaprosite za dovoljenje izdelave stenske poslikave na javni površini. Udeležence podprite pri postopku za pridobitev dovoljenja, vendar bodite pripravljani, da bodo morda potrebovali vašo pomoč pri pogajanjih.

Tretje srečanje (Izbira slike / 1h)

Na začetku lahko umetniki predstavijo svoje skice. Skupaj jih ocenite in nadaljujte z razpravo. Preverite, ali udeleženci želijo, da je stenska poslikava bolj umetniška ali informativna. Skupaj razmislite o možnosti prenosa skice v velik format. Lahko si tudi predstavljate, da ste naključni mimoidoči, in si predlagano skico ogledate s te perspektive. Skico izberite skupaj.

NASVET: Če ne najdete nikogar, ki bi bil dovolj vešč za izdelavo skice, lahko za sodelovanje zaprosite lokalne umetnike.

Četrty sestanek (razdelitev vlog / 0,5h)

Večina ljudi se nima za nadarjene umetnike, toda spodaj predlagana metoda je primerna za vse, ki znajo držati čopič, in je hkrati primerna tudi za sodelovanje večje skupine. Aktivnost lahko prilagodite velikosti skupine, npr. v manjši skupini imajo lahko udeleženci več kot eno vlogo. Razdelite vloge in oblikujte delovne skupine za različne naloge (odvisno od tega, kako velika je vaša skupina). Najbolje je, da udeleženci izberejo svojo najljubšo vlogo/delovno skupino.

Vloge/skupine za pripravo na izvedbo:

- Lokalizacija: osebe, odgovorne za iskanje pravega kraja (1 -3 osebe)
- Logistika: osebe, odgovorne za nabavo potrebnih materialov materiala (2-5 oseb)
- Umetniki: osebe, odgovorne za pripravo skice (1 do 3 osebe)
- Gostinstvo: osebe, odgovorne za pripravo prigrizkov (1 - 3 osebe)
- Skupina za medije: osebe, odgovorne za pripravo vabila lokalnim medijem oz. za pripravo prispevka za medije (1 -2 osebi)

Vloge/skupine med dejanskim slikanjem:

- Slikarji: slikajo (3 – 6 oseb)
- Pregled: Dobro je, če ima nekdo pregled in si proces ogleda od daleč, da usmerja druge, ki barvajo (1 oseba)
- Fotografiranje: snemanje procesa izdelave poslikave s fotoaparatom ali kamero; možnost prenosa (1 - 2 osebi)

Število ljudi, ki jih potrebujejo različne skupine, se lahko razlikuje in je odvisno od okoliščin (npr. težave pri iskanju primerne mesta, velikost skupine, velikost poslikave itd.).

Pridobivanje barve in drugega materiala:

- Eden najpomembnejših materialov za izdelavo stenske poslikave so seveda barve. Za izbiro prave vrste barv se lahko obrnete na lokalnega trgovca. Upoštevajte vrsto površine, na katero boste barvali, in vremenske razmere.
- Če boste izbrali spodnjo metodo, boste potrebovali še metlo, temeljni premaz, ravnilo, vodno tehtnico, kredo, zaščitni trak, čopiče, vedra.
- Ne pozabite na krpe in vodo za umivanje rok ter vedra z vodo za čiščenje čopičev.
- Če načrtujete precej veliko poslikavo, bo morda koristno, če si priskrbite tudi lestev.
- Koristno je imeti tudi nekaj odpadnega materiala (npr. časopise) za zaščito tal pred kapljicami barve.

NAVODILA

Obstaja veliko možnih načinov za izdelavo stenske poslikave. Eno od njih je v kraju Olomouc (Češka) uporabila lokalna koalicija za podnebje. Javnost so želeli ozaveščati o tem, da je za človeštvo primeren samo en planet in da moramo zanj poskrbeti. Naslikali so sliko Zemlje s sloganom: "beZEMĚ NEPŘEŽIJEŠ" - pomen: Brez mene (Zemlje) ne morete preživeti (glej spodnjo fotografijo). [Tukaj je videoposnetek](#).

1. Po potrebi na tla nanesite zaščitni material.
2. Steno najprej očistite prahu in umazanije (uporabite metlo ali jo operite z vodo in detergentom, če je zelo umazana). Počakajte, da se površina posuši.
3. Z ravnilom in vodno tehtnico izmerite položaj besed/delov slike in ga označite s kredo ali svinčnikom.
4. Z lepilnim trakom prekrijte dele, kjer potrebujete ravne linije in jih ne boste mogli uporabljati s prosto roko.
5. Barvajte skupaj.
6. Na koncu odstranite zaščitni trak.



DODATNE INFORMACIJE ZA MODERATORJE

- Če želite poslikavo izdelati v velikem formatu, uporabite lestev. Bodite previdni! Vedno imejte nekoga, ki drži lestev!
- Oglejte si tudi navodila na [wikipediji](#).



YOU PART

Engage. Connect. Empower.

PROJECT PARTNERS



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union.

This publication was developed with the financial support of the European Union under the Erasmus+ Programme. Its contents are the sole responsibility of the project partners of YOUPART and do not necessarily reflect the views of the European Union. The European Commission is not responsible for any use that may be made of the information it contains.