



YOU PART

Engage. Connect. Empower

MAGIČNI RAST

OSNOVNE INFORMACIJE

CILJEVI

TEME

MATERIJALI

PRIPREMA

UPUTSTVA

DODATNE INFORMACIJE

MAGIČNI RAST

OSNOVNE INFORMACIJE

Starost učesnika: 12+

Broj učesnika: 6 - 20

Trajanje: 25-60 minuta

REZIME

Kratka razigrana aktivnost o potrebi saradnje koja odražava absurdnost neograničenog ekonomskog rasta. Ova jednostavna aktivnost, u kojoj učesnici rade zajedno kako bi postavili sklopivu traku ili štap na zemlju kako bi predstavljali ekonomski rast, otvara debatu o našoj zavisnosti od ekonomskog rasta i potrebi za saradnjom i kolektivnom akcijom kako bismo se oslobođili ove zavisnosti na zanimljiv i lagan način.

CILJEVI

Aktivnost ima za cilj:

- da ilustruje absurdnost neograničenog ekonomskog rasta
- da pomogne učesnicima da iskuse važnost saradnje i komunikacije za rešavanje problema
- da pomogne učesnicima da shvate potrebu za kolektivnim delovanjem kako bi se okončala naša zavisnost od ekonomskog rasta.

TEME

Aktivnost se može koristiti kao uvodni deo o ekonomskim temama, posebno da se osvrne na ekonomski rast. Rast je prirodan - problem nastaje kada nema granica. Ideja da se ekonomski rast može nastaviti sadašnjim tempom je nespojiva sa dobrim životom za sve na ovoj planeti. Aktivnost se takođe može koristiti kao enerđajzer bez ekonomskog konteksta. U takvom okruženju, aktivnost se može obaviti za oko 20 minuta bez diskusije i kraćeg razmišljanja.

MATERIJALI

Dugačak tanak štap/štap (pazite, predmet mora biti lagan), idealan je preklopni lenjir.

PRIPREME

Učesnici stoje u dva reda okrenuti jedan prema drugom, veoma blizu jedan drugom u svakom redu. Redovi su dužine dve ispružene ruke. Svaki učesnik pruža jednu ruku ispred sebe sa ispruženim kažiprstom i sakrivenim ostalim prstima. Raspored šaka i prstiju treba da liči na strukturu zatvarača.

UPUTSTVA

Aktivnost

Predmet se stavlja na vrhove prstiju učesnika.

Zadatak učesnika je da prvo zajednički podignu predmet na približno visinu glave, a zatim ga zajednički polože na tlo pod dva uslova:

- 1) Predmet mora slobodno da leži na prstima, ne sme se držati.
- 2) Prsti svakog učesnika moraju stalno dodirivati štap. Ako neko od njih izgubi kontakt, grupa mora da počne iznova.

Refleksija

Prvo pitajte o emocijama i pazite da se niko ne oseća povređenim, posebno ako ste primetili da je tokom aktivnosti bilo jakih emocija u grupi.

Pitajte: „Kako vam je bilo? Kako ste se osećali tokom aktivnosti?“

Zatim pitajte kako je aktivnost prošla da biste analizirali tok aktivnosti:

- „Šta je bilo posebno izazovno u pokušaju da se predmet spusti na zemlju?“
- „Koju strategiju ste izabrali? Kako ste uspeli da spustite predmet?“

Sledeći deo razmišljanja treba da se bavi konceptima saradnje i komunikacije koji su od suštinskog značaja za završetak zadatka:

- „Da li je bilo nekih uloga koje su se pojavile u vašoj grupi?“
- „Da li bi grupa mogla da uspe bez dobre saradnje svih učesnika?“
- „Zašto ste se pridržavali pravila aktivnosti (ili ne)? Koje su posledice ako se ne pridržavate pravila?“
- „Kako bi to moglo bolje da funkcioniše sledeći put?“

Diskusija

Sada nastavite diskusiju i predstavite paralelu ekonomskom rastu. Na početku delatnosti, objekat koji predstavlja privredni rast se kretao sve više umesto da se postepeno smanjivao, a uprkos tome što su ljudi pokušavali da ga smanje. Samo dobrom saradnjom, komunikacijom i poverenjem to se moglo dovesti do temelja. Ljudi i predmet simbolizuju međuzavisnost ekonomskog sistema u kojem kompanije, vlade i drugi akteri ne mogu da rade šta žele – pod pritiskom su da rastu. Čak i ako neko ispadne iz igre (npr. zato što više ne želi da učestvuje ili izgubi kontakt sa štapom), predmet i dalje ide gore.

Tokom aktivnosti, objekat kao da se sam od sebe diže sve više i više – kao da je to prirodno i za njega i za nas. Bilo je potrebno nekoliko pokušaja, svačije angažovanje i koordinacija da se postigne cilj. Isto važi i za ekonomski rast: rast je neophodan da bi sadašnji ekonomski sistem nastavio da funkcioniše i da bismo izbegli krizu. Međutim, kontinuirani rast vrši sve veći pritisak na prirodu, klimu i ljude, tako da smo sada suočeni sa klimatskom krizom i rastućim nejednakostima.

Nasuprot tome, cilj odrastanja – novog ekonomskog modela – je da prekinemo našu zavisnost od rasta uz istovremeno smanjenje materijalne proizvodnje i potrošnje na kontrolisan i postepen način. S tim u vezi, mogu se postaviti dodatna pitanja:

- „Koji su neki od izazova koje ste morali da prevaziđete u sprovodenju aktivnosti i sa kojim ćete izazovima još morati da se suočite u promovisanju rasta?“
- „Nasuprot tome, na koje strategije ili akcije bi se pokret protiv rasta mogao osloniti? Šta bi trebalo da se desi na individualnom nivou? Šta bi trebalo da se desi na kolektivnom nivou (komšiluk, zajednica, društvo, itd.)?“

DODATNE INFORMACIJE ZA FACILITATORA

Varijacije za magični rast:

- a) Ako želite da povećate težinu aktivnosti, možete dodati pravilo da učesnicima nije dozvoljeno da govore.
- b) Za veće grupe (oko 20 učesnika i više) mogu se formirati manje grupe i aktivnost se može raditi paralelno ili više puta, ili neki učesnici mogu ostati kao posmatrači. Uloga posmatrača je da pravi beleške o procesu. Za posmatrače bi moglo biti korisno da zabeleže neke tačke na koje treba da se fokusiraju, na primer: Koje emocije su učesnici pokazali? Pokušajte da posmatrate da li grupa ima strategiju ili se strategija menja. Da li ste primetili da su se u grupi pojavile određene uloge? Ako izaberete da imate nekoliko posmatrača, svaki od njih može da se fokusira na različite aspekte, npr. strategija, emocije. Tokom aktivnosti može doći do napetosti među učesnicima, posebno kada se objekat podiže sve više i više. Važno je biti svestan toga, a zatim razmisliti o osećanjima i grupnoj dinamici.



YOU PART

Engage. Connect. Empower

PROJECT PARTNERS



BUNDESWEITES NETZWERK
OFFENE JUGENDARBEIT



Ekumenická
akademie



Member of ChildFund Alliance



KAINOTOMIA
Lifelong Learning Center



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.